



Τ.Ε.Ι. Καβάλας
Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων

Τίτλος εργασίας

Οι 33 στρατηγικές του πολέμου Robert Green

Θέμα Εργασίας

Μελέτη χρήσης των στρατηγικών και ανάλυση τους

Μάθημα

Μαρκετινγκ της πληροφορίας

Μαθητές

Ιγνατίου Κωνσταντίνος (2168)

Η επιβλέπων

Ειρήνη Καμενίδου

ΟΙ 33 ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ROBERT GREEN

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΠΡΟΛΟΓΟΥ

ΜΕΡΟΣ 1 ΑΥΤΟ-ΚΑΤΕΥΘΥΝΟΜΕΝΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

1. ΚΗΡΥΤΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΙΟ ΣΤΟΥΣ ΕΧΘΡΟΥΣ ΣΟΥ : Η ΠΟΛΩΤΙΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ
2. Η ζωή είναι μια ατελείωτη μάχη και σύγκρουση, και δεν μπορείς να καταπολεμήσουν αποτελεσματικά τους εχθρούς σου εκτός και αν επιβεβαιώσεις την ταυτότητα τους .Μάθε να ανακαλύπτεις τους εχθρούς σου, να τους εντοπίζεις από τα σημάδια τους και από τα αχνλαρια τους που αποκαλύπτουν την εχθρότητα , αφού τους έχεις στο στόχαστρο σου , ενδόμυχα κήρυξε πόλεμο. Οι εχθροί σου μπορούν να σε γεμίσουν με σκοπούς και κατευθύνσεις.
- 3.
4. ΜΗΝ ΠΑΛΕΨΕΙΣ ΣΤΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΠΟΛΕΜΟ:Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΟΥ ΑΝΤΑΡΤΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΤΟΥ ΝΟΥ
5. Αυτό που περισσότερο σαν ρίχνει ψυχολογικά και σας οδηγεί σε μιζέρια είναι το παρελθόν.Πρέπει συνειδητά να πολεμήσεις το παρελθόν και να αναγκάσεις τον εαυτό σου να αντιδράσει στην παρούσα στιγμή.Γίνε αδίστακτος στον εαυτό σου, μην επαναλαμβάνεις τις ίδιες κουραστικές μεθόδους.Επιχείρησε την στρατηγική του αντάρτικου πολέμου στον μυαλό σου,χωρίς να επιτρέπεις καμία στατική γραμμή άμυνας--μετέτρεψε τα πάντα σε ρεύστα και ευκίνητα.
1. ΑΓΝ'ΟΗΣΕ ΤΗΝ ΤΑΡΑΧ'Η ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ, ΜΗΝ ΧΑΣΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΜΥΑΛΟΥ ΣΟΥ:Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΘΜΙΣΗΣ
2. Στην καρδιά της μάχης, το μυαλό τείνει να χάσει την ισορροπία του. Είναι ζωτικής σημασίας να διατηρηθεί η παρουσία του νου σου, διατηρώντας τις διανοητικές σου δυνάμεις, όποιες και αν είναι οι περιστάσεις. Κάντε το μυαλό πιο σκληρή με έκθεση σε αντιξοότητες. Μάθετε να αποσυνδέεις τον εαυτό σας από το χάος της μάχης.
1. ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ ΜΙΑ ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΟΥ ΕΠΕΙΓΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΠΕΛΠΙΣΙΑΣ:Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ ΘΑΝΑΤΟΥ.
2. Είσαι ο χειρότερος εχθρός σου.Χάνεις πολυτιμο χρόνο απο τα όνειρα σου για το μέλλον αντί να συμμετέχεις στο παρόν.Κόψε τους δεσμούς σου με το παρελθόν,μπές σε άγνωστο έδαφος.Τοποθέτησε τον εαυτό σου"έδαφος του θανάτου» όπου η πλάτη σου είναι ένταντι του τοίχου και πάλεψε σκληρά για να επιβιώσεις.

Μερος 2 ΟΡΓΑΝΩΣΕΙ (ΟΜΑΔΩΝ) ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

1. 5 ΑΠΟΦΥΓΕ ΠΑΓΙΔΕΣ ΟΜΑΔΙΚΟΤΗΤΑΣ: ΣΤΑΤΗΓΙΚΗ ΕΝΤΟΛΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΧΓΟΥ
2. Το πρόβλημα που οδηγεί σε οποιαδήποτε ομάδα είναι ότι οι άνθρωποι έχουν αναπόφευκτα τις δικές τους ατζέντες.Πρέπει να δημιουργήσεις μια σειρά εντολών οι οποίες δεν θα νιώθουν βεβιασμένες απο την δική σου επιρροή ακόμα και αν ακοκλουθήσεις το δρόμο σου. Δημιουργήσε μια αίσθηση της συμμετοχής, αλλά μην συμμετέχεις σε Groupthink - δηλαδή τον παραλογισμό της συλλογικής λήψης αποφάσεων.
1. ΔΙΑΤΕΜΝΗΣΕ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΣΟΥ: Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΟΥ ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΟΥ ΧΑΟΥΣ
2. Τα κρίσιμα στοιχεία στον πόλεμο είναι η ταχύτητα και η προσαρμοστικότητα - η ικανότητα να κινείται και να λαμβάνουν αποφάσεις πιο γρήγορα από τον εχθρό. Σπάστε τις δυνάμεις σας σε ανεξάρτητες ομάδες που μπορούν να λειτουργήσουν από μόνες τους. Κάντε τις δυνάμεις σας φευγαλέες και ασταμάτητες με την έγχυση τους με το πνεύμα της εκστρατείας, δίνοντάς τους μια αποστολή να εκπληρώσει, και στη συνέχεια αφήστε τους να τρέξουν.

1. ΜΕΤΕΤΡΕΩ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΣΕ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ:ΦΡΟΝΥΜΕΣ ΣΤΑΤΗΓΙΚΕΣ
2. Το μυστικό για την ενθάρρυνση των πολιτών και τη διατήρηση του ηθικό τους είναι να τους πάρει για να σκέφτονται λιγότερο για τον εαυτό τους και για την ομάδα.Κάνους να συμμετέχουν σε μια μάχη, μια σταυροφορία ενάντια σε έναν μισητό εχθρό. Κάντε τους να δουν την επιβίωσή τους ως συνδεδεμένη με την επιτυχία του στρατού στο σύνολό της.

ΜΕΡΟΣ 3 ΑΜΥΝΤΙΚΕΣ ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

1. ΕΠΕΛΕΞΕ ΤΙΣ ΜΑΧΕΣ ΣΟΥ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΑ:Η ΣΤΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΛΕΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
2. Όλοι έχουν περιορισμούς - οι ενέργειες και οι δεξιότητές μας θα μας φτάσουν μόνο μέχρι εδώ. Πρέπει να γνωρίζετε τα όριά σου και να επιλέγεις τις μάχες σου προσεκτικά. Εξετάστε το κρυφό κόστος του πολέμου: το χαμένο χρόνο, την πολιτική υπεραξία που σπατάλησε, εναν πικραμένο εχθρό αποφασισμένο να εκδικησει. Μερικές φορές είναι καλύτερα να περιμένουμε, να υπονομεύσουμε τους εχθρούς κρυφά αντί να τους χτυπήσουμε μετοπίκα.
1. ΜΕΤΕΤΡΕΨΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ:Η ΣΤΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΕΙΣ
2. Επίθεση πρώτα - η έναρξη της επίθεσης - συχνά θα σας βάλει σε μειονεκτική θέση: Εκθέτεις τη στρατηγική σου και περιορίζεις τις επιλογές σου. Αντ 'αυτού, να ανακαλύψεις τη δύναμη να μην επιτεσε και να αφήσεις την άλλη πλευρά να κίνηθει πρώτα, παρέχοντάς σου την ευελιξία να αντεπιτεθεί από οποιαδήποτε γωνία. Αν οι αντίπαλοι σου είναι επιθετικοί,δόλωσε σε τους και αφήσετους εξάνθημα επίθεση που θα τους αφήσει σε αδύναμη θέση.
1. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΣΕ ΜΙΑ ΑΠΕΙΛΗΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ : ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΑΠΟΤΡΟΠΗΣ
2. Ο καλύτερος τρόπος για να παλέψεις τους επιτιθέμενους είναι να τους κρατήσεις από το να επιτεθείς στην πρώτη θέση. Να δημιουργηθεί μια φήμη: Είσαι λίγο τρελός. Καταπολέμηση που δεν αξίζει τον κόπο. Η αβεβαιότητα είναι μερικές φορές καλύτερη από ό, τι απροκάλυπτη απειλή: Αν οι αντίπαλοι σου δεν είναι ποτέ σίγουροι τι θα αντιμετωπίσουν εαν μπλεξουν μαζί σας, δεν θα θέλουν να μάθουν.
1. ΑΝΤΑΛΛΑΞΕ ΕΔΑΦΟΣ ΓΙΑ ΧΡΟΝΟ:Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ
2. Το να υποχώρεις στο πρόσωπο ενός ισχυρού εχθρού είναι ένα σημάδι όχι αδυναμίας, αλλά δύναμης. Με το να αντιστέκονται στον πειρασμό να ανταποκριθεί σε έναν επιτιθέμενο, μπορείτε να κερδίσετε για τον εαυτό σας πολύτιμο χρόνο - χρόνο για να ανακάμψετε, να σκεφτείτε, να αποκτήσετε προοπτική. Μερικές φορές μπορείτε να πετύχετε περισσότερα από να μην κάνετε τίποτα.

ΜΕΡΟΣ 4 ΑΜΥΝΤΙΚΕΣ ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

1. ΧΑΣΕ ΜΑΧΕΣ ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ:ΣΤΑΤΗΓΙΚΗ ΜΕΓΑΛΕΙΟΥ
2. Μεγάλιοδης στρατηγική είναι η τέχνη του να κοιτάζεις πέρα από τη μάχη και τον υπολογισμό μπροστά. Απαιτεί να επικεντρωθείς στον απώτερο στόχο και την πλοκή για να φτάσεις. Αφήστε τους άλλους να εμπλακούν στις στροφές της μάχης, απολαμβάνοντας λίγο τις νίκες τ
3. ους.το μεγαλειο στρατηγικής θα σας φέρει την απόλυτη ανταμοιβή: το τελευταίο γέλιο.
1. ΓΝΩΡΙΣΕ ΤΟΝ ΕΧΘΡΟ ΣΟΥ:Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΕΞΥΠΝΑΔΑΣ
2. Ο στόχος των στρατηγικών σας θα πρέπει να είναι λιγότερο ο στρατός θα έχει να αντιμετωπίσει από το μυαλό του άντρα ή γυναίκα που τρέχει. Εάν έχετε καταλάβει πώς λειτουργεί το μυαλό, έχετε το κλειδί για να εξαπατείτε και να την ελέγχετε. Εκπαιδεύστε τον εαυτό σας να διαβάσει τους ανθρώπους, μαζεύοντας τα σήματα που ασυνείδητα στείλουν για εσώτερες σκέψεις και τις προθέσεις τους.
1. ΑΝΤΙΣΤΑΣΟΥ ΜΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΑΝΑΠΑΝΤΕΧΩ:Η ΒΛΙΤΖΚΡΙΕΓ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ
2. Σε έναν κόσμο όπου πολλοί άνθρωποι είναι αναποφάσιστοι και υπερβολικά προσεκτικοί, η χρήση της ταχύτητας θα σας φέρει ανείπωτη δύναμη. Εντυπωσιακή πρώτη, πριν από τους

αντιπάλους σας να έχουν χρόνο να σκεφτούν ή να προετοιμαστούν, θα τους κάνουν συναισθηματικούς, μη ισορροπημένους, και επιρρεπείς σε λάθη.

1. ΕΛΕΞΕ ΤΗΝ ΔΥΝΑΜΗ ΣΟΥ: Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ

2. Οι άνθρωποι συνεχώς αγωνίζονται να έχουν τον έλεγχο. Ο μόνος τρόπος για να πάρουν το πάνω χέρι είναι να κάνει το παιχνίδι σας για τον έλεγχο των πιο έξυπνο και ύπουλο. Αντί να προσπαθούν να κυριαρχήσουν της άλλης πλευράς κάθε κίνηση, εργάζονται για να προσδιορίσει τη φύση της ίδιας της σχέσης. Ελιγμός να ελέγξει τα μυαλά των αντιπάλων σας, πιέζοντας συναισθηματική κουμπιά τους και αναγκάζοντας τους να κάνουν λάθη.

1. ΧΤΥΠΑ ΤΟΥΣ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΠΟΝΟΥΝ: Η ΣΤΑΤΗΓΙΚΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΟΥ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑΣ

2. Ο καθένας έχει μια πηγή ενέργειας για την οποία αυτός ή αυτή εξαρτάται. Αν κοιτάξετε τους αντιπάλους σας, αναζητήστε κάτω από την επιφάνεια για την εν λόγω πηγή, το κέντρο βάρους που κατέχει το σύνολο της δομής μαζί. Χτυπώντας τους θα τους προκαλέσετε δυσανάλογο πόνο. Βρείτε ό, τι η άλλη πλευρά καλλιεργεί και προστατεύει - αυτό είναι όπου πρέπει να χτυπήσεις.

1. ΗΤΤΗΣΤΕ ΤΟΥΣ ΜΕ ΚΑΘΕ ΛΕΠΤΟΜΕΡΙΑ: Η ΣΤΑΤΗΓΙΚΗ ΔΙΑΙΡΕ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΥΕ

2. Ποτέ δεν πρέπει να παρασυρόμαστε από την εμφάνιση του εχθρού μας. Αντ' αυτού, να δούμε τα γμέρη που απαρτίζουν το σύνολο. Με το διαχωρισμό των μερών, σπέρνοντας διχόνοια και η διαίρεση, μπορείτε να μειώσετε ακόμα και τον πιο τρομακτικό αντίπαλο. Όταν αντιμετωπίζεις προβλήματα ή εχθρούς, να μετατρέψεις ένα μεγάλο πρόβλημα σε μικρά, κατ'εξοχήν υποχωρητικών μερών.

1. ΕΚΘΣΕ ΚΑΙ ΚΑΝΕ ΕΠΙΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΧΑΛΑΡΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ: Η ΣΤΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΣΤΟΦΗΣ

2. Όταν επιτίθεσαι άμεσα τους ανθρώπους, που σκληραίνουν την αντίστασή τους και κάνουν το καθήκον σου ότι πολύ πιο δύσκολο. Υπάρχει ένας καλύτερος τρόπος: να αποσπάσεις την προσοχή των αντιπάλων σας προς τα εμπρός, στη συνέχεια να τους επιτεθούν από την πλευρά της, όπου τουλάχιστον το περιμένεις. Δόλωσε τους ανθρώπους να πάνε έξω σε ένα άκρο, εκθέτοντας την αδυναμία τους, στη συνέχεια, τσουγκράνα τους με τη φωτιά από την πλευρά του.

1. ΠΕΡΙΒΟΛΛΗ ΤΟΥ ΕΧΘΡΟΥ : Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΕΚΜΗΔΕΝΙΣΗΣ

2. Οι άνθρωποι θα χρησιμοποιήσουν κάθε είδους κενό στην άμυνα σας για να σας επιτεθούν. Έτσι, μην προσφέρεις κενά. Το μυστικό είναι να τυλίξεις τους αντιπάλους σου - να δημιουργήσεις ασφυκτική πίεση πάνω τους από όλες τις πλευρές και να κλείσεις την πρόσβασή τους στον έξω κόσμο. Αν αισθανθείς αδυναμία επίλυσης, να συντρίψεις τη δύναμη της θέλησης τους, σφίγγοντας τον κλοιό.

1. ΕΛΙΣΣΟΥ ΜΕ ΤΙΣ ΑΔΥΝΑΜΙΕΣ ΤΟΥΣ: Η ΣΤΑΤΗΓΙΚΗ ΩΡΙΜΑΝΣΗΣ ΤΟΥ ΔΡΕΠΑΝΙΟΥ

2. Δεν έχει σημασία πόσο ισχυρή είσαι, το να αγωνίζεσαι ατελείωτες μάχες με τους ανθρώπους είναι κουραστική, δαπανηρή, και χωρίς φαντασία. Σόφοι στρατηγοί προτιμούν την τέχνη του ελιγμού: Πριν από την μάχη αρχίζει ακόμη, βρίσκουν τρόπους για να θέσει τους αντιπάλους τους σε θέσεις όπως η αδυναμία ότι η νίκη είναι εύκολη και γρήγορη. Δημιουργία διλήμματα: Επινοήστε ελιγμών που τους δίνουν τη δυνατότητα επιλογής τρόπους για να ανταποκριθεί - όλα αυτά κακά.

1. NEGOTIATE WHILE ADVANCING: THE DIPLOMATIC-WAR STRATEGY

2. Πριν και κατά τη διάρκεια των διαπραγματεύσεων, θα πρέπει να κρατήσεις την προώθηση, δημιουργώντας ασφυκτική πίεση και αναγκάζοντας την άλλη πλευρά να εγκατασταθούν σε όρους σας. Τα περισσότερα που μπορνεις να παρεις, τόσο περισσότερο μπορείς να δώσει πίσω στο νόημα παραχωρήσεις. Δημιουργήστε μια φήμη σκληρή και αδιάλλακτη, έτσι ώστε οι άνθρωποι που είναι πίσω στα τακούνια τους προτού να σας γνωρίσουν ακόμα.

1. KNOW HOW TO END THINGS: THE EXIT STRATEGY
2. Μπορείτε κρίνοντας σε αυτόν τον κόσμο από το πόσο καλά θα φέρει τα πράγματα στο τέλος. Ένα βρώμικο ή ελλιπές συμπέρασμα μπορεί να αντηχήσει για τα επόμενα χρόνια. Η τέχνη του τερματισμού πράγματα καλά είναι να ξέρεις πότε να σταματήσει. Το ύψος των στρατηγικών σοφίας είναι να αποφεύγουν όλες τις συγκρούσεις και εμπλοκές από τις οποίες δεν υπάρχουν ρεαλιστικές εξόδους.

ΜΕΡΟΣ 4 UNCONVENTIONAL WARFARE

1. WEAVE A SEAMLESS BLEND OF FACT AND FICTION: MISPERCEPTION STRATEGIES
 2. Δεδομένου ότι κανένα πλάσμα δεν μπορεί να επιβιώσει χωρίς τη δυνατότητα να δει ή να αντιλαμβάνεται τι συμβαίνει γύρω του, καθιστούν δύσκολο για τους εχθρούς σας να γνωρίζουν τι συμβαίνει γύρω τους, συμπεριλαμβανομένων και τι κάνει. Τρεψους προσδοκίες τους, κατασκευάσε μια πραγματικότητα για να ταιριάζει με τις επιθυμίες τους, και θα τους ξεγελάσεις. Ελέγχξε τις αντιλήψεις των ανθρώπων της πραγματικότητας.
1. TAKE THE LINE OF LEAST EXPECTATION: THE ORDINARY-EXTRAORDINARY STRATEGY
 2. Ο κόσμος περιμένει τη συμπεριφορά σας να είναι σύμφωνη με γνωστά πρότυπα και συμβάσεις. Ο στόχος σας ως στρατηγικός είναι να ανατρέψει τις προσδοκίες τους. Πρώτα κάνεις κάτι συνηθισμένο και συμβατικό να καθορίσει την εικόνα τους από εους, στη συνέχεια χτύπησε τους με το εξαιρετικό τρόπο .Ο τρόμος είναι μεγαλύτερος για να είναι τόσο ξαφνικός. Μερικές φορές η τακτική είναι εξαιρετική επειδή είναι απροσδόκητη.
1. OCCUPY THE MORAL HIGH GROUND: THE RIGHTEOUS STRATEGY
 2. Σε πολιτικό κόσμο, η αιτία που αγωνίζονται για να φαίνονται πιο απλά από ό, τι τον εχθρό του. Με αναρωτιούνται για τα κίνητρα των αντιπάλων σας και κάνουντάς τα να φαίνονται κακό, μπορείτε να περιορίσετε τους βάση υποστήριξης και περιθώρια για ελιγμούς. Όταν εσείς υπάγονται ηθική επίθεση από έναν έξυπνο εχθρό, δεν κλαψουρίζουν ή να θυμώσει? την καταπολέμηση της φωτιάς με τη φωτιά.
1. DENY THEM TARGETS: THE STRATEGY OF THE VOID
 2. Το αίσθημα κενού ή κενό - σιωπή, απομόνωση, nonengagement με τους άλλους - είναι για τους περισσότερους ανθρώπους ανυπόφορο.Μη δώστε τους εχθρούς σας δεν στόχο να επιτεθούν, είναι επικίνδυνο, αλλά φευγαλέα, τότε παρακολουθώ καθώς σας κυνηγήσει στο κενό. Αντί της μετωπικής μάχης, να παραδώσει ερεθιστικό, αλλά επιζήμια πλευρά επιθέσεις και δαγκώματα κεφαλή καρφίτσας.
1. SEEM TO WORK FOR THE INTERESTS OF OTHERS WHILE FURTHERING YOUR OWN: THE ALLIANCE STRATEGY
 2. Ο καλύτερος τρόπος για να προωθήσει την αιτία σας με την ελάχιστη προσπάθεια και αιματοχυσία είναι να δημιουργήσει ένα συνεχώς μεταβαλλόμενο δίκτυο των συμμαχιών, να πάρει άλλους για να αντισταθμίσει τις ελλείψεις σας, κάνει τη βρώμικη δουλειά σας, πολέμους σας. Ταυτόχρονα, θα πρέπει να εργαστούν για να σπείρουν διχόνοια στις συμμαχίες των άλλων, αποδυναμώνοντας τους εχθρούς σου από την απομόνωσή τους.
1. GIVE YOUR RIVALS ENOUGH ROPE TO HANG THEMSELVES: THE ONE-UPMANSHIP STRATEGY
 2. Μεγαλύτερους κινδύνους της ζωής συχνά δεν προέρχεται από εξωτερικούς εχθρούς, αλλά από την υποτιθέμενη τους συναδέλφους και τους φίλους μας, οι οποίοι υποκρίνονται ότι εργάζονται για τον κοινό σκοπό, ενώ συνωμοτούν για να μας σαμποτάρουν. Οι εργασίες για να ενσταλάξει τις αμφιβολίες και τις ανασφάλειες σε τέτοιες αντιπάλους, να πάρει τους να σκεφτούν πάρα πολύ και ενεργεί αμυντικά. Κάντε τους να κρεμαστούν μέσα από τη δική τους αυτοκαταστροφικές τάσεις, αφήνοντας σας άμεμπτη και καθαρή.
1. TAKE SMALL BITES: THE FAIT ACCOMPLI STRATEGY
 2. Η εκδηλη αρπάζει δύναμη και απότομες αυξήσεις στην κορυφή είναι επικίνδυνα, δημιουργώντας το φθόνο, τη δυσπιστία και καχυποψία. Συχνά, η καλύτερη λύση είναι να πάρετε μικρές μπουκιές, καταπιείτε λίγο εδάφη, που παίζει με σχετικά μικρές απώλειες

προσοχής των ανθρώπων. Πριν άνθρωποι συνειδητοποιούν, έχετε συγκεντρώσει μια αυτοκρατορία.

1. **PENETRATE THEIR MINDS: COMMUNICATION STRATEGIES**

2. Η επικοινωνία είναι ένα είδος πολέμου, στο πεδίο της μάχης τα ανθεκτικά και αμυντικά μυαλά των ανθρώπων που θέλετε να επηρεάσετε. Ο στόχος είναι να διεισδύσεις στις άμυνες τους και να απασχολήσεις το μυαλό τους. Μάθετε να διεισδύσεις τις ιδέες σου πίσω από τις γραμμές του εχθρού, την αποστολή μηνυμάτων μέσω μικρές λεπτομέρειες, δαλεάζοντας τους ανθρώπους στο να έρθουν τα συμπεράσματα που επιθυμείτε και στη σκέψη ότι έχεις πάρει εκεί από μόνα τους.

1. **DESTROY FROM WITHIN: THE INNER-FRONT STRATEGY**

2. Διείσδυσε στις τάξεις των αντιπάλων σου, που εργάζονται από μέσα για να τους φέρεις κάτω, μπορείς να τους δώσεις τίποτα για να δεις ή να αντιδράσεις κατά - το απόλυτο πλεονέκτημα. Για να πάρεις κάτι που θέλεις, δεν πολεμάς εκείνους που το έχουν, αλλά μάλλον ενώσουν τις δυνάμεις τους - στη συνέχεια, είτε αργά το κάνεις δικό σου ή να περιμένεις για την ώρα να οργανώσει πραξικόπημα.

1. **DOMINATE WHILE SEEMING TO SUBMIT: THE PASSIVE-AGGRESSION STRATEGY**

2. Σε έναν κόσμο όπου οι πολιτικές σκοπιμότητες είναι υψίστης σημασίας, η πιο αποτελεσματική μορφή της επίθεσης είναι το καλύτερο κρυμμένο ένα: επιθετικότητα πίσω από ένα συμβατό, ακόμα και αγάπης εξωτερικό. Για να ακολουθήσει τη στρατηγική παθητική επιθετικότητα θα πρέπει να φαίνονται να πηγαίνουν μαζί με τους ανθρώπους, δεν προσφέρει καμία αντίσταση. Αλλά στην πραγματικότητα θα κυριαρχήσουν την κατάσταση. Απλά βεβαιωθείτε ότι έχετε συγκαλυμμένο επιθετικότητα σας αρκετά ώστε να μπορούμε να αρνηθούμε ότι υπάρχει.

1. **SOW UNCERTAINTY AND PANIC THROUGH ACTS OF TERROR: THE CHAIN-REACTION STRATEGY**

2. Ο τρόμος είναι ο απόλυτος τρόπος για να παραλύσει βούληση ενός λαού να αντισταθεί και να καταστρέψει την ικανότητά τους να σχεδιάσουν μια στρατηγική απάντηση. Ο στόχος σε μια εκστρατεία τρόμου δεν είναι η νίκη στο πεδίο της μάχης, αλλά προκαλεί μέγιστο χάος και προκαλώντας την άλλη πλευρά σε απελπιστική υπερβολική αντίδραση. Για να σχεδιάσεις την πιο αποτελεσματική counterstrategy, τα θύματα της τρομοκρατίας πρέπει να παραμείνουν ισορροπημένα. Η ορθολογικότητα ενός ατόμου είναι η τελευταία γραμμή άμυνας.

1. **ΕΝΔΕΙΞΗ ΠΡΟΛΟΓΟΥ**

2. Ζούμε σε μια κουλτούρα που προάγει τις δημοκρατικές αξίες της είναι δίκαιη για όλους, είναι σημαντικό και να γνωρίζουμε πώς να συνεργάζομαστε με άλλους ανθρώπους. Διδαχθήκαμε από νωρίς στη ζωή ότι εκείνοι που είναι εριστικοί και επιθετικοί πληρώσει ένα κοινωνικό τίμημα: αντιδημοτικότητα και απομόνωση. Αυτές οι αξίες της αρμονίας και της συνεργασίας διαιωνίζεται σε λεπτές και όχι τόσο λεπτές τρόπους - μέσα από τα βιβλία για το πώς να είναι επιτυχής στη ζωή? μέσω των ευχάριστο, ειρηνικό εξωτερικοί χώροι που όσοι έχουν πάρει μπροστά στον κόσμο παρουσιάζουν στο κοινό την? μέσω έννοιες της ορθότητας που κορεστεί το δημόσιο χώρο. Το πρόβλημα για εμάς είναι ότι είμαστε εκπαιδευμένοι και προετοιμασμένοι για την ειρήνη, και δεν είναι καθόλου προετοιμασμένοι για ό, τι μας φέρνει αντιμέτωπους στον πραγματικό κόσμο - πόλεμο.

Η ζωή του ανθρώπου πάνω στη γη είναι ένα πόλεμο.

Qui desiderat pacem, praeparet bellum(ασε αυτόν που επιθυμεί την ειρήνη, να ετοιμάζεται για πόλεμο.

VEGETIUS, A.D. τέταρτου αιώνα

Αυτός ο πόλεμος υπάρχει σε πολλά επίπεδα. Οι περισσότεροι προφανώς, έχουμε τους αντιπάλους μας από την άλλη πλευρά. Ο κόσμος έχει γίνει όλο και πιο ανταγωνιστικός και σκληρός. Στην πολιτική, τις επιχειρήσεις, ακόμη και τις τέχνες, που αντιμετωπίζουμε αντιπάλους που θα κάνουν σχεδόν τα πάντα για να αποκτήσουν ένα πλεονέκτημα. Πιο ανησυχητικό και πολύπλοκες, όμως, είναι οι μάχες που αντιμετωπίζουμε με εκείνους που υποτίθεται ότι είναι με το μέρος μας. Υπάρχουν εκείνοι που προς τα έξω παίζουν το παιχνίδι της ομάδας, οι οποίοι ενεργούν φιλικά και ευχάριστα, αλλά μας σαμποτάρουν πίσω από τις σκηνές, χρησιμοποιούν την ομάδα για να προωθήσουν τη δική τους ατζέντα. Άλλοι, πιο δύσκολο να εντοπιστούν, παίζουν ευφυές παιχνίδια παθητικής επιθετικότητας, προσφέροντας βοήθεια που ποτέ δεν έρχεται, εμπνέοντας την ενοχή ως ένα μυστικό όπλο. Στην επιφάνεια οτιδήποτε φαίνεται αρκετά ειρηνικό, αλλά λίγο πιο κάτω, είναι κάθε άνδρας και γυναίκα για να τον-εαυτό, αυτή η δυναμική που μολύνει ακόμα και τις οικογένειες και τις σχέσεις. Ο πολιτισμός μπορεί να αρνηθεί αυτή την πραγματικότητα και να προωθήσει μια πιο ήπια εικόνα, αλλά εμείς το ξέρουμε και το νιώθουμε ,σε ουλές μάχη μας.

Δεν είναι ότι εμείς και οι συνεργάτες μας είναι αγενείς πλάσματα που δεν ανταποκρίνονται στα ιδανικά της ειρήνης και της ανιδιοτέλειας, αλλά ότι δεν μπορούμε να βοηθήσουμε με τον τρόπο που είναι. Έχουμε επιθετικές παρορμήσεις που είναι αδύνατο να αγνοήθουν ή να κατασταλούν. Στο παρελθόν, τα άτομα θα μπορούσαν να αναμένουν μια ομάδα - την κατάσταση, μια εκτεταμένη οικογένεια, μια εταιρεία - για να αναλάβει τη φροντίδα τους, αλλά αυτό δεν είναι πλέον η περίπτωση, και σε αυτόν τον αδιάφορο κόσμο, πρέπει να σκεφτούμε πρώτα απ' όλα τους εαυτούς μας και τα συμφέροντά μας. Αυτό που χρειαζόμαστε δεν είναι αδύνατο και απάνθρωπα ιδανικά της ειρήνης και της συνεργασίας για να ζήσουν μέχρι και τη σύγκρουση που μας φέρνει, αλλά μάλλον πρακτική γνώση για το πώς να αντιμετωπίζουν τις συγκρούσεις και τις καθημερινές μάχες που αντιμετωπίζουμε. Και αυτή η γνώση δεν είναι για το πώς να είναι πιο ισχυρή για να πάρει ό, τι θέλουμε ή να υπερασπιστούμε τον εαυτό, αλλά μάλλον πώς να είναι πιο ορθολογική και στρατηγική, όταν πρόκειται για σύγκρουση, διοχετεύοντας επιθετική παρορμήσεις μας, αντί να αρνούνται την καταστολή τους. Αν υπάρχει ένα ιδανικό να θέσει ως στόχο, θα πρέπει να είναι αυτή του στρατηγικού πολεμιστή, τον άνδρα ή τη γυναίκα που διαχειρίζεται δύσκολες καταστάσεις και ανθρώπους μέσω επιτήδειους και ευφυείς ελιγμούς.

[Στρατηγική] είναι κάτι περισσότερο από μια επιστήμη: είναι η εφαρμογή των γνώσεων στην πρακτική ζωή, η ανάπτυξη της σκέψης ικανό να τροποποιεί την αρχική κατευθυντήρια ιδέα που, υπό το φως της συνεχώς μεταβαλλόμενες καταστάσεις, είναι η τέχνη του να ενέργειες υπό την πίεση από τις πιο δύσκολες συνθήκες.

HELMUTH VON MOLTKE, 1800-1891

Πολλοί ψυχολόγοι και κοινωνιολόγοι υποστηρίζουν ότι μέσω της σύγκρουσης τα προβλήματα συχνά επιλύονται και οι πραγματικές διαφορές συμφιλιώνονται. Οι επιτυχίες και τις αποτυχίες στη ζωή μας μπορεί να αποδοθεί στο πόσο καλά ή πόσο άσχημα θα αντιμετωπίσουμε τις αναπόφευκτες συγκρούσεις που αντιμετωπίζουμε στην κοινωνία. Οι κοινοί τρόποι που οι άνθρωποι ασχολούνται με αυτά - που προσπαθεί να αποφύγει κάθε σύγκρουση, να αγνοήσει, μετατρέποντας πονηρή και τη χειραγωγημένη σκέψη - όλες αντιπαραγωγική σε μακροπρόθεσμη βάση, επειδή δεν είναι υπό συνειδητό και λογικό έλεγχο και κάνουν συχνά την κατάσταση χειρότερα. Πολεμιστές λειτουργούν πολύ διαφορετικά. Νομίζουν μπροστά προς την κατεύθυνση των μακροπρόθεσμων στόχων τους, να αποφασίσουν ποια αγωνίζεται για να αποφύγουν και οι οποίες είναι αναπόφευκτες, ξέρουν πώς να ελέγχουν και να διοχετεύσει τα συναισθήματά τους. Όταν αναγκάστηκε να πολεμήσει, να το πράττουν με επιμονή , κάνοντας τους χειρισμούς τους είναι δύσκολο να εντοπισθούν. Με αυτόν τον τρόπο μπορούν να διατηρήσουν την ερημεία που τόσο πολύ σε αυτές τις πολιτικές συνθήκες χρειάζονται.

Αυτό το ιδανικό για την καταπολέμηση με ορθολογική έρχεται σε μας από το οργανωμένο πόλεμο, όπου η τέχνη της στρατηγικής εφευρέθηκε και τελειοποιηθεί. Στην αρχή, ο πόλεμος δεν ήταν καθόλου στρατηγική. Μάχες μεταξύ των φυλών πάλεψαν με βάνουσο τρόπο, ένα είδος τελετουργικού της βίας στο οποίο τα άτομα θα μπορούσαν να επιδείξουν ηρωισμό τους. Αλλά, όπως φυλές επεκταθεί και εξελίχθηκε σε κράτη, έγινε πολύ φανερό ότι ο πόλεμος είχε πάρα πολλές κρυφές χρεώσεις, ότι διεξάγει τυφλά συχνά οδήγησε σε εξάντληση και την αυτοκαταστροφή, ακόμη και για το νικητή. Κάπως στους πολέμους έπρεπε να αγωνιστεί πιο ορθολογικά.

Η λέξη «στρατηγική» προέρχεται από την αρχαία ελληνική λέξη στρατηγός, που σημαίνει κυριολεκτικά "τον αρχηγό του στρατού." Στρατηγική με αυτή την έννοια ήταν η τέχνη της στρατηγικής, να διοικεί ολόκληρη την πολεμική προσπάθεια, να αποφασιστεί τις διαμορφώσεις για την ανάπτυξη, ποιο έδαφος για να αγωνιστεί, τι ελιγμούς να χρησιμοποιήσετε για να αποκτήσουν ένα πλεονέκτημα. Και καθώς προχωρούσε η γνώση αυτή, στρατιωτικοί ηγέτες ανακάλυψαν ότι όσο περισσότερο σκέφτεται και προγραμματίζεις, περισσότερες δυνατότητες που για την επιτυχία. Νέες στρατηγικές θα μπορούσαν να τους επιτρέψουν να νικήσουν πολύ μεγαλύτερες στρατιές, όπως ο Μέγας Αλέξανδρος έκανε στις νίκες του επί των Περσών. Όταν τους αντιμετωπίζεις καταλαβαίνεις τους αντιπάλους οι οποίοι επίσης χρησιμοποιούν την στρατηγική, αναπτύξαν μια ανοδική πίεση: να αποκτήσουν ένα πλεονέκτημα, να αναπτύξουν μια ακόμα στρατηγική, πιο έμμεση και έξυπνη, από την άλλη πλευρά. Με την πάροδο του χρόνου η τέχνη της στρατηγικής έγινε όλο και πιο περίπλοκη, καθώς και περισσότερες στρατηγικές είχαν εφευρεθεί.

Αν και η λέξη «στρατηγική» είναι Έλληνικη στην καταγωγή, η έννοια εμφανίζεται σε όλους τους πολιτισμούς, σε όλες τις περιόδους. Στερεές αρχές σχετικά με το πώς να ασχοληθείς με τα αναπόφευκτα ατυχήματα του πολέμου, πώς να δημιουργήσεις το απόλυτο σχέδιο, πώς να οργανώσεις καλύτερα το στρατό - όλα αυτά μπορούν να βρεθούν σε εγχειρίδια πολέμου από την αρχαία Κίνα στη σύγχρονη Ευρώπη. Η αντεπίθεση, η πλευρική ή περιβάλλει ελιγμών, και οι τέχνες της εξαπάτησης είναι κοινές στα στρατεύματα του Τζένγκις Χαν, ο Ναπολέων, και Ζουλού βασιλιά Shaka. Στο σύνολό τους, αυτές οι αρχές και οι στρατηγικές δείχνουν ένα είδος γενικής στρατιωτικής σοφίας, μια σειρά προσαρμοσίμων προτύπων που μπορούν να αυξήσουν τις πιθανότητες για τη νίκη.

«Λοιπόν, τότε, αγόρι μου, να αναπτύξετε τη στρατηγική σας, έτσι ώστε βραβεία στα παιχνίδια δεν θα ξεφύγουν από τον έλεγχό σας. Η στρατηγική κάνει ένα καλύτερο ξυλοκόπο από τη δύναμη. Στρατηγική κρατά πλοίου πιλότου για την πορεία όταν ανέμων που πνέουν πάνω από το γαλάζιο της θάλασσας. Και η στρατηγική κερδίζει αγώνες για ηνίοχοι. ένας τύπος οδηγού εμπιστεύεται τα άλογα και το αυτοκίνητό του και οι καμπύλες είναι αδιάφορα με αυτόν τον τρόπο και ότι, σε όλη την πορεία, χωρίς να τιθαεύσουν τα άλογα του. Αλλά ο άνθρωπος που ξέρει πώς να κερδίσει με το μικρότερο άλογα κρατά τα μάτια του για τη θέση και μειώνει στη στροφή κοντά, και από την αρχή διατηρεί την ένταση για τα ηνία με σταθερό χέρι, όπως ο ίδιος βλέπει τον ηγέτη. "

THE ILIAD, HOMER, CIRCA NINTH CENTURY B.C.

Ίσως ο μεγαλύτερος στρατηγός από όλα αυτά ήταν η Sun-Tzu, συντάκτης της αρχαίας κινεζικής κλασική τέχνη του πολέμου. Στο βιβλίο του, γραμμένο κατά πάσα πιθανότητα τον τέταρτο αιώνα π.Χ., μπορούν να βρεθούν τα ίχνη του σχεδόν όλα τα στρατηγικά σχέδια και τις αρχές που αργότερα εξελίχθηκε με την πάροδο των αιώνων. Αλλά τι τους συνδέει, στην πραγματικότητα αυτό που συνιστά την τέχνη του ίδιου του πολέμου στα μάτια Sun-Tzu του, είναι το ιδανικό της νίκης χωρίς να χυθεί αίμα. Με το παιχνίδι σχετικά με τις ψυχολογικές αδυναμίες του αντιπάλου, από τους ελιγμούς του σε επισφαλείς θέσεις, με την πρόκληση αισθήματα απογοήτευσης και σύγχυσης, ένας στρατηγός μπορεί να πάρει από την άλλη πλευρά να καταρρεύσει διανοητικά πριν παραδοθεί σωματικά. Με τον τρόπο αυτό η νίκη μπορεί να είχε σε πολύ χαμηλότερο κόστος. Και η κατάσταση που κερδίζει πολέμους με μερικές ζωές που χάθηκαν και τους πόρους που σπαταλώνται είναι η κατάσταση που μπορούν να ευδοκιμήσουν σε μεγαλύτερες χρονικές περιόδους. Σίγουρα οι περισσότεροι πολέμοι δεν διεξάγεται τόσο λογικά, αλλά αυτές οι εκστρατείες στην ιστορία που έχουν ακολουθήσει αυτή την αρχή (Σκιπίωνα του Αφρικανού στην Ισπανία, ο Ναπολέων στην Ulm, ΤΕ Lawrence στις εκστρατείες έρημο του Β 'Παγκοσμίου Πολέμου) να ξεχωρίζει πάνω από τα υπόλοιπα και να χρησιμεύσει ως ο ιδανικός .

Ο πόλεμος δεν είναι κάποια ξεχωριστή σφαίρα διαχωριστεί από την υπόλοιπη κοινωνία. Είναι ένα κατ'εξοχήν ανθρώπινο αρένα, γεμάτη από τα καλύτερα και τα χειρότερα της φύσης μας. Πόλεμος αντανακλά επίσης τις τάσεις της κοινωνίας. Η εξέλιξη προς πιο αντισυμβατικό, πιο βρώμικα στρατηγικές - ανταρτοπόλεμο, τρομοκρατία - αντικατοπτρίζει μια παρόμοια εξέλιξη στην κοινωνία, όπου σχεδόν τίποτα πηγαίνει. Οι στρατηγικές που πετυχαίνουν σε πόλεμο, είτε συμβατική είτε με αντισυμβατικό, βασίζονται σε διαχρονικό ψυχολογία, και μεγάλη στρατιωτική αποτυχίες έχουν πολλά να μας διδάξει για την ανθρώπινη ανοησία και τα όρια της δύναμης σε κάθε σκηνή. Η στρατηγική ιδανικό σε πόλεμο - είναι εξαιρετικά ορθολογική και συναισθηματικά ισορροπημένη, προσπαθεί να κερδίσει με ελάχιστη αιματοχυσία και απώλεια πόρων - που έχει άπειρες εφαρμογή και σημασία στην καθημερινή μας μάχης. γ.Εντυπώνονται με τις αξίες της εποχής μας, πολλοί θα υποστηρίξουν ότι το οργανωμένο πόλεμο είναι εγγενώς βάρβαρη - κατάλοιπο του βίαιου παρελθόντος του ανθρώπου και κάτι που πρέπει να ξεπεραστούν για το καλό. Για να προωθήσει τις τέχνες του πολέμου σε ένα κοινωνικό περιβάλλον, θα πουν, είναι να σταθεί στο δρόμο της προόδου και για την ενθάρρυνση των συγκρούσεων και τη διχόνοια. Δεν είναι αρκετή από ότι στον κόσμο εκεί; Αυτό το επιχείρημα είναι πολύ δελεαστική, αλλά δεν είναι καθόλου λογικό. Πάντα θα υπάρχουν εκείνοι στην κοινωνία και στον κόσμο γενικότερα που είναι πιο επιθετική από ό, τι είμαστε, που βρίσκουν τρόπους για να πάρουν αυτό που θέλουν, με γάντζο ή τον άλλο τρόπο. Πρέπει να επαγρυπνούμε Είμαστε και πρέπει να γνωρίζουν πώς να αμυνθούμε εναντίον αυτών των τύπων. Τις αξίες του πολιτισμού δεν επιδίωκε αν είμαστε αναγκασμένοι να παραδοθούν σε αυτούς που είναι μάγκας και ισχυρή. Στην πραγματικότητα, είναι ειρημιστές στο πρόσωπο αυτών των λύκων είναι η πηγή ατελείωτης τραγωδίας.

Ο εαυτός είναι ο φίλος ενός ανθρώπου που ο ίδιος νιάζεται μέσω του εαυτού, αλλά για έναν άνθρωπο χωρίς αυτοκυριαρχία, ο εαυτός είναι σαν έναν εχθρό στον πόλεμο.
THE BHAGAVAD GITA, INDIA, CIRCA A.D.

ΠΡΩΤΟΣ ΑΙΩΝΑΣ

Μαχάτμα Γκάντι, ο οποίος υπερασπίζονταν την μη-βία σε ένα μεγάλο όπλο για κοινωνική αλλαγή, είχε έναν και μόνο στόχο αργότερα στη ζωή του: να απαλλαγούμε από την Ινδία από τους Βρετανούς άρχοντες που είχαν παραλύσει για τόσους αιώνες. Οι Βρετανοί ήταν έξυπνοι κυβερνήτες. Γκάντι κατανοητό ότι αν τη μη βία επρόκειτο να λειτουργήσει, θα πρέπει να είναι εξαιρετική στρατηγική, απαιτούν πολύ σκέψη και σχεδιασμό. Πήγε μάλιστα στο σημείο να καλέσει τη μη βία ένα νέο τρόπο διεξαγωγής πολέμου. Για να προωθήσει οποιαδήποτε τιμή, ακόμα και την ειρήνη και τον πασιφισμό, πρέπει να είστε πρόθυμοι να αγωνιστούμε για αυτό και να επιδιώξουν αποτελέσματα - και όχι απλά η καλή, ζεστή αίσθηση ότι εκφράζουν τέτοιες ιδέες μπορεί να σας φέρει. Η στιγμή που θα στοχεύουν αποτελέσματα, θα είναι στη σφαίρα της στρατηγικής. Πολέμου και στρατηγικής έχουν μια αδυσώπητη λογική: αν θέλετε ή επιθυμείτε κάτι, πρέπει να είσαι έτοιμος και να είναι σε θέση να αγωνιστούμε για αυτό.

Άλλοι θα πουν ότι ο πόλεμος και η στρατηγική που έχει πρωταρχική σημασία είναι ότι η ανησυχία των ανδρών, ιδίως εκείνων που είναι επιθετικοί ή μεταξύ των ελίτ εξουσίας. Η μελέτη του πολέμου και της στρατηγικής, θα έλεγα, είναι ένα αρσενικό, ελιτίστικο, και κατασταλτικών άσκηση, ένας τρόπος για την εξουσία να δαιμονίζεται. Ένα τέτοιο επιχείρημα είναι επικίνδυνη ανοησία. Στην αρχή, η στρατηγική όντως ανήκε σε έναν επίλεκτο λίγοι - σε γενικές γραμμές, το προσωπικό του, ο βασιλιάς, μια χούφτα των αυλικών. Στρατιώτες δεν διδάχθηκαν στρατηγική, γι' αυτό δεν θα τους βοηθήσει στο πεδίο της μάχης. Εκτός αυτού, δεν θα ήταν συνετό να οπλίσει τους στρατιώτες με το είδος των πρακτικών γνώσεων που θα μπορούσε να τους βοηθήσει να οργανώσουν μια ανταρσία ή επανάσταση. Η εποχή της αποικιοκρατίας πήρε αυτήν την αρχή ακόμη: οι αυτόχθονες λαοί των αποικιών της Ευρώπης επιστρατεύτηκαν στον δυτικές δυνάμεις και έκανε το μεγαλύτερο μέρος του έργου της αστυνομίας, αλλά ακόμη και εκείνοι που ανήλθε στα ανώτερα κλιμάκια ήταν αυστηρά διατηρούνται άγνοια της γνώσης της στρατηγικής, η οποία θεωρήθηκε πάρα πολύ επικίνδυνο για αυτούς να γνωρίζουν. Για να διατηρήσει τη στρατηγική και τις τέχνες του πολέμου ως ένας κλάδος της εξειδικευμένης γνώσης είναι στην πραγματικότητα να παίξει στα χέρια των ελίτ και των κατασταλτικών δυνάμεων, που τους αρέσει να διαίρει και βασίλευε. Αν η στρατηγική είναι η τέχνη

του να πάρει τα αποτελέσματα, από τις ιδέες στην πράξη, τότε θα πρέπει να διαδοθεί μακριά και ευρέως, ιδιαίτερα μεταξύ εκείνων που έχουν παραδοσιακά εκτρέφονται άγνοια του, συμπεριλαμβανομένων των γυναικών. Στις μυθολογίες όλων σχεδόν των πολιτισμών, των Μεγάλων Θεών του πολέμου είναι γυναίκες, συμπεριλαμβανομένης της Αθηνάς στην αρχαία Ελλάδα. Η έλλειψη μιας γυναίκας που παρουσιάζουν ενδιαφέρον στο πλαίσιο της στρατηγικής και του πολέμου δεν είναι βιολογικά, αλλά κοινωνική και ίσως πολιτικά.

Αντί να αντιστέκεται στο τράβηγμα της στρατηγικής και τις αρετές της ορθολογικής πολέμου ή φαντάζεται ότι είναι κάτω από εσάς, είναι πολύ καλύτερα για να αντιμετωπίσει την αναγκαιότητά της. Mastering η τέχνη θα κάνουν τη ζωή σας πιο ειρηνική και παραγωγική μακροπρόθεσμα μόνο, για θα ξέρετε πώς να παίξετε το παιχνίδι και να κερδίσει χωρίς βία. Αγνοώντας αυτό θα οδηγήσει σε μια ζωή ατέλειωτη σύγχυση και την ήττα.

Τα παρακάτω είναι έξι θεμελιώδη ιδανικά που θα πρέπει να αποσκοπούν στην μετατροπή του εαυτού σας σε ένα στρατηγικό πολεμιστή στην καθημερινή ζωή.

Κοιτάξτε τα πράγματα όπως είναι, και όχι όπως τα συναισθήματά σας, χρωματίστε τα. Στο πλαίσιο της στρατηγικής θα πρέπει να δούμε τις συναισθηματικές αντιδράσεις σας σε εκδηλώσεις σαν ένα είδος ασθένειας που πρέπει να διορθωθεί. Ο φόβος θα σας κάνει να υπερεκτιμούν τον εχθρό και να ενεργούν πάρα πολύ αμυντικά. Ο θυμός και η ανυπομονησία θα σας σύρει σε εξάνθημα ενέργειες που θα κόψει τις επιλογές σας. Overconfidence, κυρίως ως αποτέλεσμα της επιτυχίας, θα σας κάνει να πάει πολύ μακριά. Η αγάπη και στοργή θα σας κάνει να τα ύπουλη ελιγμούς όσοι κατά τα φαινόμενα από την πλευρά σας. Ακόμη και οι πιο λεπτές διαβαθμίσεις αυτών των συναισθημάτων μπορεί να χρωματίσει τον τρόπο που βλέπετε στις εκδηλώσεις. Η μόνη λύση είναι να γνωρίζουν ότι η έλξη του συναισθήματος είναι αναπόφευκτη, να το παρατηρήσετε, όταν αυτό συμβαίνει, και για να αντισταθμίσει αυτό. Όταν έχετε την επιτυχία, είναι επιπλέον επιφυλακτικοί. Όταν είστε θυμωμένοι, προβαίνει σε καμία ενέργεια. Όταν είστε φοβισμένοι, ξέρετε ότι πρόκειται να υπερβάλλουμε τους κινδύνους που αντιμετωπίζουν. Πόλεμος απαιτεί την απόλυτη ρεαλισμό, βλέποντας τα πράγματα όπως είναι. Τα περισσότερα μπορείτε να περιορίσετε ή να αντισταθμίσει συναισθηματικές απαντήσεις σας, τόσο πιο κοντά θα έρθει σε αυτό το ιδανικό.

Παρά το γεγονός ότι μια θεά του πολέμου, [Αθηνά] δεν παίρνει ευχαρίστηση από τη μάχη ... αλλά μάλλον από την επίλυση των διαφορών, και να προασπίσει το νόμο με ειρηνικά μέσα. Έχει φέρει κανένα όπλο σε καιρό ειρήνης και, αν ποτέ χρειάζεται οποιοσδήποτε, θα δανειστεί συνήθως μια σειρά από το Δία. Έλεος της είναι μεγάλη Ωστόσο, από τη στιγμή που ασχολούνται με την μάχη, ποτέ δεν χάνει την ημέρα, ακόμα και εις βάρος του Άρη τον εαυτό του, να θεμελιωθεί καλύτερα, τακτική και τη στρατηγική από ό, τι ο ίδιος? και σοφοί κυβερνήτες της προσεγγίσουν πάντα για συμβουλές.

Επιμέλεια
Κωνσταντίνος Ιγνατίου